

Première formation régionale en management culturel grâce au projet ICC de la COI

28 mars, Port louis, Maurice – Une première dans la région : 25 opératrices et opérateurs culturels venant des Comores, de Madagascar, de Maurice, de la Réunion, des Seychelles et du Mozambique se sont réunis pendant 5 jours à Maurice, pour participer à une formation en management culturel. Cette dernière a été organisée par le projet Industries Culturelles et Créatives (ICC) de la Commission de l'océan Indien (COI), soutenu par l'Agence française de développement (AFD).

Cette formation a permis aux participants de renforcer leurs compétences techniques et relationnelles, en particulier sur le développement de partenariats, le management de projet internationaux et la gestion de collaborations respectueuses des divers contextes culturels.

De nombreuses activités ont ainsi été mises en place tout au long de la semaine avec pour objectifs de :

- Comprendre les mécanismes de développement de partenariats dans un contexte interculturel : motivation, modèles, obstacles, ressources, gouvernance...
- Construire des partenariats équitables en tenant compte des spécificités culturelles et des principes éthiques de collaboration.
- Développer des projets à vocation internationale

Cette initiative organisée par le projet ICC de la COI avec l'appui d'[Hydea](#), a également été l'occasion de favoriser les échanges entre acteurs culturels, renforçant la coopération entre les pays de l'océan Indien. Aliya Chojoo, artiste, autrice et participante à la formation, a souligné *« les points forts de la formation sont la mise en relation des acteurs culturels de la région, c'est aussi mieux comprendre le contexte régional artistique politique ainsi que les différents challenges auxquels font face chaque participant dans leur pays respectif. C'est intéressant d'échanger et de surmonter ensemble ces obstacles communs. C'est un enrichissement personnel et professionnel. »*

Pour Juliette Janin, chargée de mission à la COI : *« Cette initiative s'inscrit pleinement dans les ambitions du projet Industries culturelles et Créatives que nous menons depuis 2022 avec le soutien de l'Agence française de développement. Elle répond à une conviction forte que nous portons à la COI : la culture est un levier de développement humain, de cohésion régionale et d'ouverture au monde. »*

Avec cette formation régionale, le projet ICC réaffirme son engagement à soutenir les acteurs et à promouvoir des projets de coopération régionale. D'autres formations thématiques, telles que celles sur la [danse](#), ou encore l'entrepreneuriat, seront également organisées tout au long de l'année.

Laetitia Habchi, directrice de l'AFD a ajouté : *« Depuis 2018, l'Agence française de développement a fait le choix de soutenir activement les ICC. Ce sont près de 40 millions d'euros qui ont été consacrés à ce secteur à travers 17 projets. L'action de l'AFD s'articule autour de 4 axes : l'appui aux politiques culturelles, le soutien à l'entrepreneuriat culturel, la formation des talents et le développement des équipements culturels »*