

Conférence de presse « Fonds de mobilité AléVini »

Allocution de Madame Laëtitia Habchi, Directrice de l'Agence pour Maurice et les Seychelles 15 septembre 2023

Monsieur le Secrétaire Général,

Madame la Directrice de la COI,

Mesdames et Messieurs représentants du secteur des Industries Culturelles et Créatives de l'Océan Indien,

Mesdames et Messieurs,

Je souhaitais tout d'abord vous remercier pour l'invitation faite à l'Agence Française de Développement d'assister et d'intervenir à cette conférence de presse de lancement de AléVini, désignant le fonds de mobilité mis à la disposition des actrices et acteurs du monde culturel indianocéanien.

Ma prise de parole sera courte, afin de laisser le temps nécessaire aux équipes de la COI de présenter le dispositif et aux personnes invitées à interagir tant que de besoin.

Parmi l'ensemble des activités prévues dans le cadre du projet porté par la COI et financé à hauteur de 5 M Eur par l'AFD, le fonds d'aide à la mobilité régionale des opératrices et opérateurs culturel.le.s est emblématique par bien des aspects : le montant en jeu (pour rappel, 250'000 Euros sur l'ensemble du projet), l'appréciation large des mobilités envisageables sur ce secteur (mise en réseau, mobilité de résidence, de formation, ...).

En tant qu'opérateur principal de la France en matière d'aide publique au développement, je salue la cohérence de ce dispositif avec l'engagement global de notre pays sur la question (je pense au dispositif « On The Move » et de son focus sur les territoires ultramarins), mais aussi de l'Union européenne à travers l'initiative « Culture Moves Europe ».

Il me semble particulièrement important de rappeler à cette occasion que la création de ce fonds de mobilité répond à un objectif sectoriel, celui des industries culturelles et créatives, mais également un objectif transversal AUSSI important (j'insiste sur le AUSSI), à savoir la réduction des inégalités de Genre. Plutôt qu'un critère restrictif, la prise en compte de cet enjeu comme objectif primordial des activités qui seront soutenues à travers ce fond doit être vue comme une opportunité d'encore mieux caractériser une question déjà souvent au cœur de la création artistique et culturelle dans la région indiaocéanienne.

La mobilité est un enjeu crucial de la production artistique, de sa diffusion, de son influence sur le collectif, et de sa structuration comme filière viable. Il s'agit donc bien pour l'AFD, en tant que financeur, mais aussi je crois pour la COI en tant qu'opérateur de ce programme, d'aspirer à la plus grande efficacité possible de ce dispositif.

A ce titre, je ne peux que saluer l'initiative de cette conférence de presse, destinée à faire mieux connaître EN AMONT les objectifs et l'organisation de ce fonds de mobilité, et ainsi s'assurer du meilleur d'information possible auprès des personnes et entités concernées. Je salue aussi l'opportunité qu'offre cette séquence de créer les conditions d'un dialogue aussi direct que possible, dialogue qui sera sans nul doute l'une des conditions du succès de ce fonds, et plus globalement des activités envisagées à travers ce beau projet régional que porte la Commission.

Je vous remercie de votre attention.