



# BULLES D'ESPOIR DANS L'OcéAN PLASTIQUE

Les auteurs BD mauriciens alertent

Laval Ng

Pov

Thierry Permal

John Paul Koo

avec la participation de

Fred Neidhardt



La pollution plastique est un fléau mondial. On la retrouve partout, jusqu'au milieu des océans. Cette pollution, parfois invisible à l'œil nu, provient majoritairement des terres. Arrivés en mer, les débris et particules plastiques jonchent les côtes, puis dérivent dans les océans, perturbant ainsi fortement l'ensemble de la chaîne alimentaire. L'impact n'est pas qu'écologique et visuel : il est aussi sanitaire, social et économique !

À travers leurs BD, des artistes mauriciens et français nous exposent le problème, et laissent entrevoir des solutions.

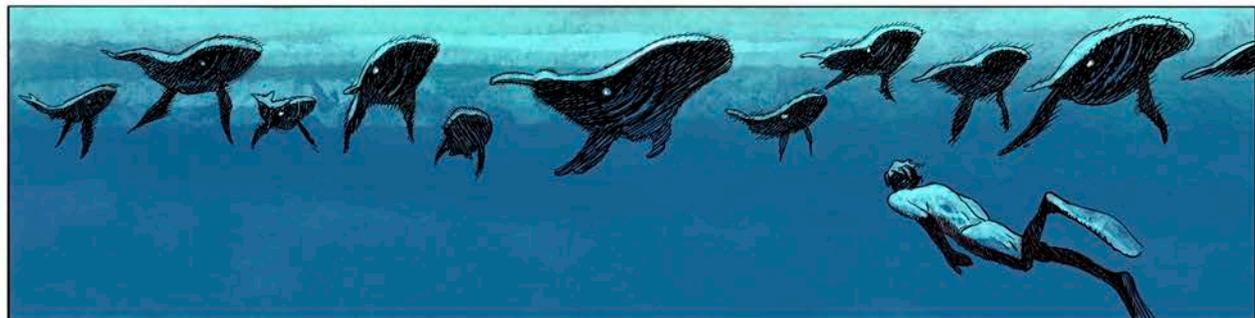
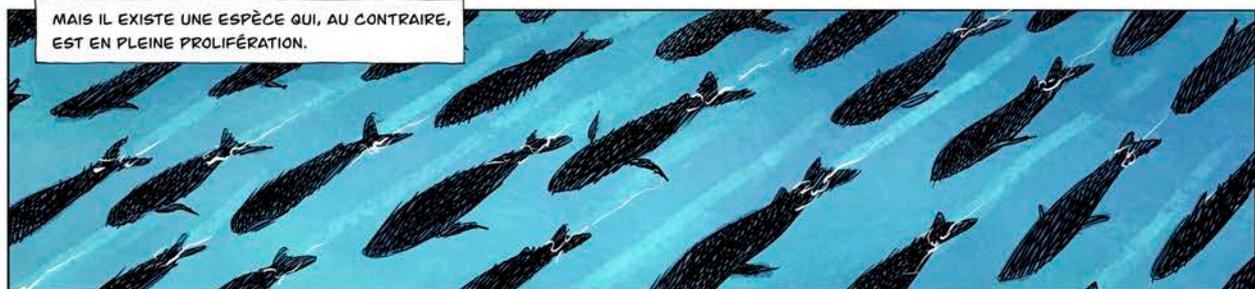
Ces BD ont été créées lors de la résidence artistique « Bulles d'espoir dans l'océan plastique », organisée par la Commission de l'Océan Indien (COI) et l'Institut Français de Maurice (IFM), qui s'est déroulée en juin 2022 à l'île Maurice. Cette action de sensibilisation, inscrite dans le projet EXPLOI "Expédition Plastique dans l'océan indien" (financé par l'Agence française de développement - AFD et le Fonds français pour l'environnement mondial- FFEM, porté par la COI), a été animée par Emmanuelle Roque et Thierry Bouvier de l'UMR MARBEC (Ifremer, CNRS, IRD, Université de Montpellier) en binôme avec les artistes Fred Neidhardt et Zim.

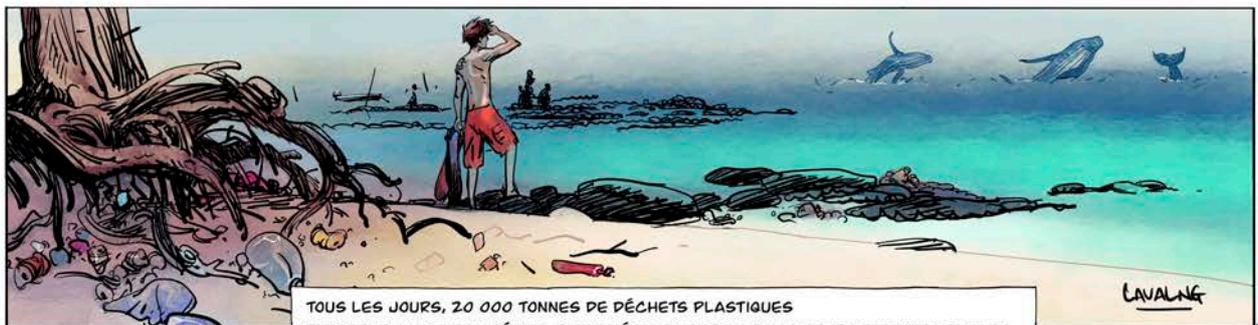
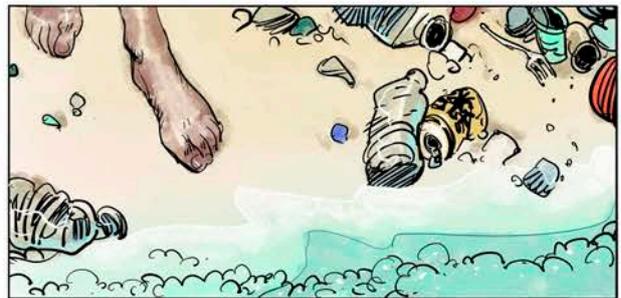
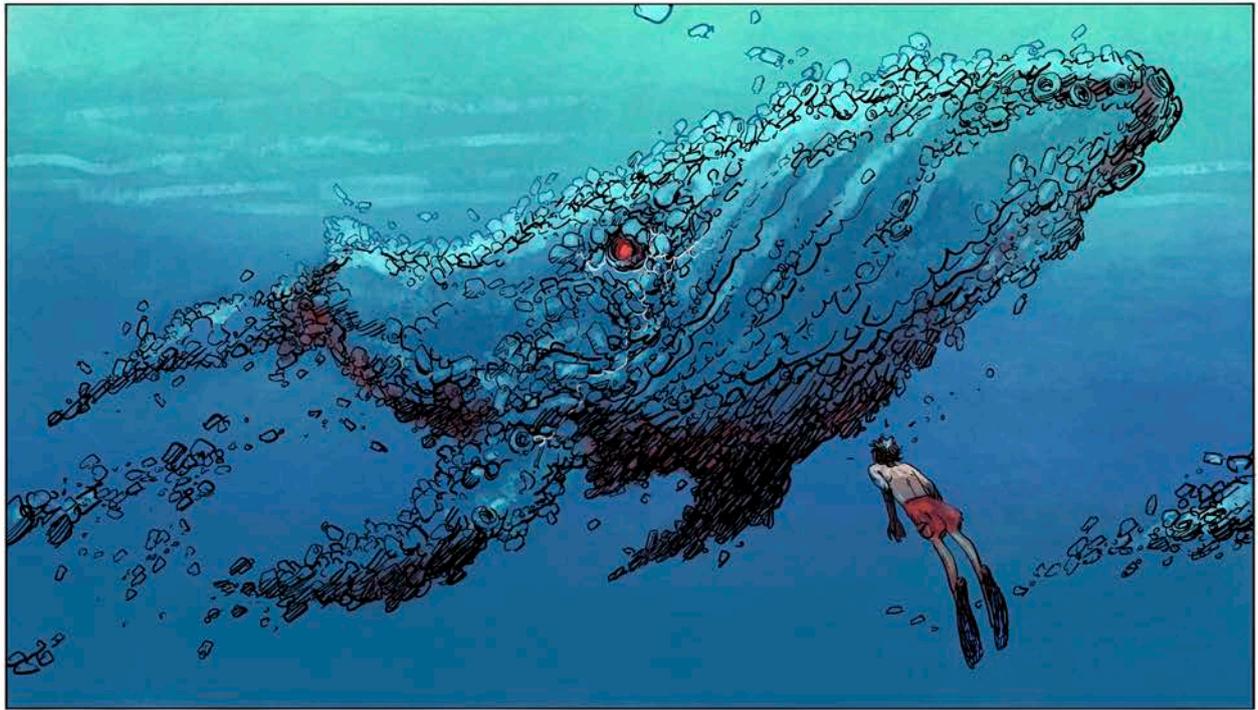


# BULLES D'ESPOIR DANS L'OcéAN PLASTIQUE

Les auteurs BD mauriciens alertent







TOUS LES JOURS, 20 000 TONNES DE DÉCHETS PLASTIQUES  
FINISSENT DANS LES OCÉANS. C'EST L'ÉQUIVALENT DU POIDS DE 150 BALEINES BLEUES...

CAVALING





DANS LES PROFONDEURS DE BLUE BAY, TOUT N'EST QUE BEAUTÉ, CALME ET HARMONIE.

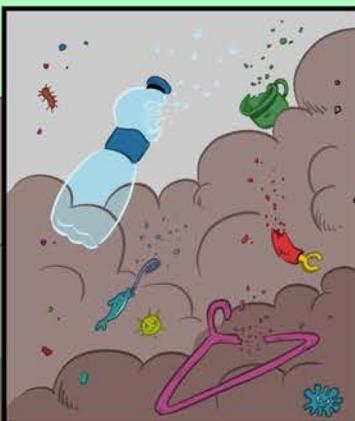
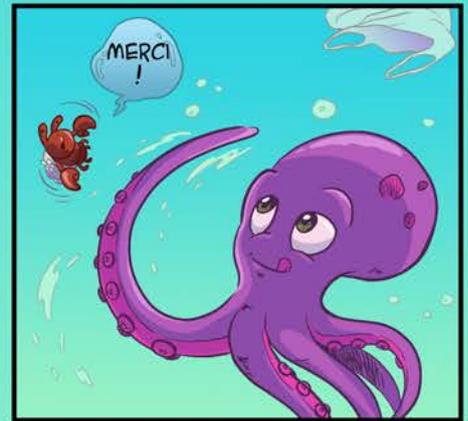




# CHOMP!



MO PE  
TOLIFÉ !!  
MO PA  
LE MORT  
!!!





MAIS C'EST UN CUL-DE-SAC!

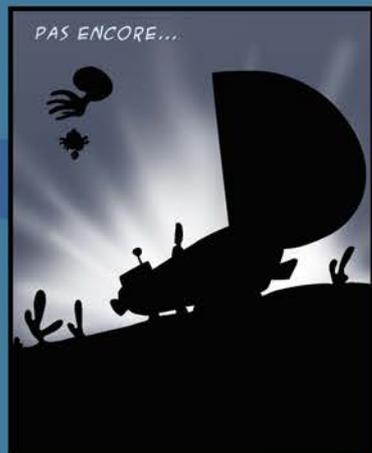
COURAGE, L'AMI!



HÂR HÂR HÂÂÂR !  
ILS SONT FAITS  
COMME DES RATS!



C'EST LA FIN...



PAS ENCORE...



C'EST QUOI,  
CE TRUC ?

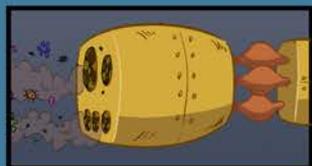
FAIS-MOI CONFIANCE!



RAS LA  
VIE!



AAAAH!!!



YES!

VOUS AVEZ PEUT-ÊTRE  
GAGNÉ LA BATAILLE...  
MAIS PAS LA GUERRE...



BURP...



FIN

**ceci est une histoire vraie !  
Seule la fin est imaginaire...**

Des millions de  
plastiques jetés  
dans l'Océan  
étouffent les  
animaux marins.



En se  
dégradant,  
ils diffusent  
des produits  
toxiques.



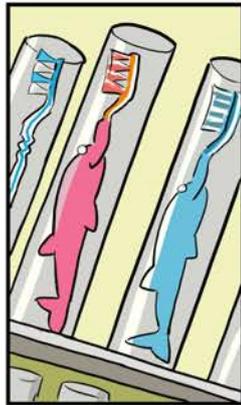
Et en plus, ils transportent  
des bactéries dangereuses.

Les animaux marins  
ne peuvent pas lutter  
contre ces ennemis  
impitoyables.



Des scientifiques réfléchissent à  
des solutions pour nettoyer la mer,  
comme des aspirateurs géants à plastiques.  
On ne sait pas si ça marchera un jour.

**AUJOURD'HUI, LA VRAIE SOLUTION,  
ELLE DÉPEND DE TOI :  
NE JETTE PAS TES DÉCHETS PLASTIQUES  
DANS LA NATURE !**





# Le saviez-vous ? La pollution plastique en chiffres

© POV + FRED NEIDHARDT

## 10 tonnes par seconde

Dix tonnes de plastique sont fabriquées chaque seconde dans le monde. Sur ces 10 tonnes, 1 est reversée dans les océans.



## 10 siècles !

Un plastique met de 100 à 1 000 ans pour disparaître dans la nature... mais il nous faut une seconde pour le faire disparaître dans la poubelle ! La solution est entre nos mains !



AMPHORE EN PLASTIQUE P.E.T. ABANDONNÉE PAR JULES CÉSAR (- 50 AV. J.-C.)

## 5 g Par semaine

L'homme mange jusqu'à cinq grammes de plastique par semaine sans le savoir ! Soit le poids d'une carte de crédit ! Nous en ingérons en consommant des aliments pollués (par exemple coca, dhal puri, mine frit, ourite...). Nous avalons environ 2 000 micro-particules chaque semaine...



## 25 Milliards de Milliards

... de microplastiques flottent déjà dans nos océans.



## UNE TONNE par humain !

Depuis 2015, 7 milliards de tonnes de déchets plastiques ont été produites... Une tonne par humain sur Terre ! Seulement une sur 10 a été recyclée, une sur 10 a été incinérée, et 8 sur 10 ont fini dans des décharges ou dans la nature.



## 700 espèces...

... d'animaux marins ont déjà ingéré du plastique, ou ont été piégés dedans.



Neidhardt

# Le saviez-vous ?

## La Mer, décharge de la terre

Sans parler des déchets des décharges en bord de mer, qui finissent vite dans la mer, à l'occasion d'une tempête ou d'une crue.



Les déchets domestiques jetés dans les rues se retrouvent trop souvent sur la côte, en passant par les caniveaux, des égouts et des cours d'eau, surtout en période de pluie.

## Mutations !

Les microplastiques transportent des molécules chimiques, et sont composés eux-mêmes de molécules chimiques. Relarguées dans la nature, certaines de ces molécules sont cancérigènes, et provoquent des mutations dans les gènes des êtres vivants. Par exemple, le bisphénol A est un perturbateur endocrinien, responsable d'infertilité, de troubles du développement, et de certains cancers.

### LES MUTANTS : MYTHE OU RÉALITÉ ?



## TANSYON BLESE !

Nous, Mauriciens, nous sommes fiers de nos récifs coralliens. Mais le corail est sensible aux maladies. En temps normal, le corail a 4 % de risque d'attraper des maladies... Mais au contact de déchets plastiques, ce risque bondit jusqu'à 89 % ! 20 fois plus de risque d'attraper des maladies !

### LES COMLOTISTES ONT RAISON !



### LES MASQUES JETABLES PROVOQUENT DES MALADIES !

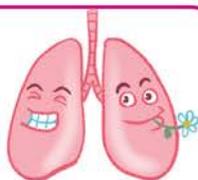
## SUR NOS PLAGES...

...3 déchets sur 4 sont du plastique : filtres de cigarettes, bouteilles, emballages alimentaires...



## C'est dans l'air !

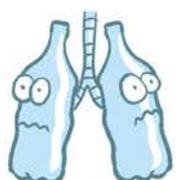
Des **microplastiques**, il y en a partout, même dans l'air que nous respirons. Et jusque dans nos poumons ! Mais ce n'est pas tout : les microplastiques dans l'atmosphère pourraient **modifier le climat** dans le futur ! En effet, si elles continuent à se développer, les particules de plastique pourraient diffuser et absorber la lumière du soleil, contribuant ainsi à l'effet de serre et au réchauffement climatique.



POUMONS SAINS



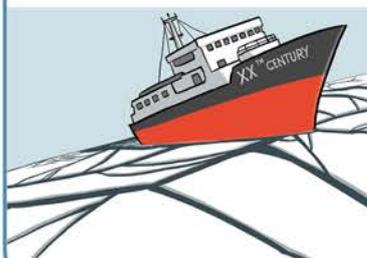
POUMONS D'UN FUMEUR (OFFERTS PAR MALBOLO)



POUMONS EN 2050 (OFFERTS PAR CACO-CALO)

## TOUJOURS PLUS...

Aujourd'hui, nous produisons en 1 an autant de plastique que tout le plastique produit en 25 ans, entre 1950 et 1975 !



# QUELQUES BULLES D'ESPOIR DANS L'Océan PLastique

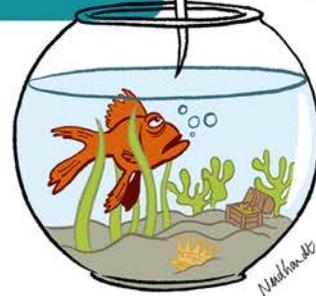
Les **vers de farine** raffolent du polystyrène. Bonne nouvelle, car le polystyrène est l'un des plastiques les plus utilisés au monde, et aussi l'un des moins recyclés.

L'**Aspergillus tubingensis** est un **champignon** pas comme les autres ! En effet, il a la particularité de «manger» du plastique. Il intéresse donc de nombreux scientifiques à travers le monde.



Récemment, on a mis au point un plastique 100 % composé d'algues, et 100 % biodégradable !

ÇA ME CHANGERA DES ALGUES 100 % COMPOSÉES DE PLASTIQUE ...



## Jeu de Plage

Vous connaissez le nouveau jeu de plage à la mode à Maurice ? Au signal, chaque concurrent ramasse des déchets. Le gagnant est celui qui a rempli son sac le premier. À vos marques, prêts... Partez !

PARFOIS, LES TORTUES PRENNENT DES SACS PLASTIQUES POUR DES MÉDUSES...

PARFOIS, LES HUMAINS PRENNENT DES MÉDUSES POUR DES SACS PLASTIQUES...



## Plogging Party !

Le **plogging**, c'est simple, amusant, bon pour la santé et bon pour la nature ! Il s'agit de faire son jogging en ramassant les déchets qu'on trouve sur son parcours. Il suffit de se munir d'un sac poubelle et de ramasser un déchet lorsqu'on en voit un.

CHAMPION DU MONDE DE PLOGGING



Certaines bactéries mangent les hydrocarbures. Elles peuvent s'attaquer à une marée noire, et l'engloutir... en 10 ans ! Hélas, c'est encore trop lent : la pollution, elle, est bien plus rapide !

BON DÉBARRAS ! MALPROPRE ! POLLUER NOS MERS ET NOS CÔTES...

ON PEUT RETOURNER À NOS ACTIVITÉS À LA PLAGE, MAINTENANT.



## trions, recyclons !

À Maurice, 40 % des bouteilles en plastique sont collectées pour le recyclage. C'est un bon début, continuons le combat contre la pollution !

VERS LA FIN DES PLASTIQUES À USAGE UNIQUE



La pollution plastique a été créée en une génération. Si chacun prend ses responsabilités, elle pourrait également être résolue en une génération !

Depuis 2021, on n'utilise plus de couverts jetables et pailles en plastique. Mais il existe encore plein de plastiques dont peut facilement se passer !



# Les auteurs

*Bulles d'espoir dans l'Océan plastique* a été réalisé par quatre auteurs BD mauriciens, avec la collaboration d'un auteur français.

**Laval Ng** est né en 1972 à Port-Louis. Il débute sa carrière en tant qu'animateur et storyboarder dans le dessin animé. Il poursuit ses études aux États-Unis où il apprend l'animation 3D, mais lui préfère finalement la bande dessinée, prenant plus de plaisir à raconter les histoires par le dessin et explorer différents styles. Il s'inspire du quotidien, des travaux d'illustrateurs américains du début du XXe siècle, mais aussi de Frank Miller et Boucq. Il rencontre Pierre Makyo en 2001 lors du festival international de BD de l'île de La Réunion. De cette rencontre naît leur collaboration sur 4 albums de *Balade au bout du monde* et un livre sur la vie de Khalil Gibran. Il collabore à de nombreux albums publiés à La Réunion et à Maurice. À partir de 2016, il signe *Parallèle* et *Alter* avec le scénariste Philippe Pelaez. En 2020, il reprend sa collaboration avec Makyo pour *Effet miroir*. En 2022 sort le premier tome de *Furioso*, avec Philippe Pelaez au scénario.



**Thierry Permal** naît à Maurice en 1981.

Amoureux de la bande dessinée depuis sa petite enfance, il n'a jamais cessé de dessiner. Il remporte le concours de bande dessinée de l'Alliance française en 2002. Il collabore à diverses publications, dont la revue mauricienne de BD *Ticomix*. Il illustre les livres de l'écrivain Amarnath Hosany : *Contes de Noël*, *Le Prisonnier des rêves...* En 2010, il publie une série pour enfants, *En plein cyclone*, avec Christophe Cassiau-Haurie. En 2011, il participe à l'album collectif *ILE était une fois*, puis dans le collectif réunionnais *Légendes créoles*.

En 2013 il signe *Le Grand Voyage de Dilans*, projet de BD pour la Commission de l'océan Indien, traduit en 4 langues. Il illustre régulièrement les manuels scolaires et des ouvrages destinés à la jeunesse pour Les Classiques africains, opérant dans les pays de l'Afrique de l'Ouest ( Côte d'Ivoire, Sénégal et Cameroun).

Depuis 2020, il illustre les tomes 3 et 4 de la BD *Histoire de Maurice* chez IPC avec Shenaz Patel et Jocelyn Chan Low au scénario. De 2015 à ce jour, Thierry illustre les contes en ligne pour Souffleur de Rêves, une entreprise française implantée à Maurice qui produit des histoires audio pour les tout-petits.



**John Paul** est né à Maurice en 1983. Avec d'autres artistes mauriciens, il collabore au tout premier magazine de bande dessinée à Maurice, intitulé Ticomix. Passionné d'illustration et particulièrement de bande dessinée, cette première expérience en tant que bédéiste le pousse à suivre des études de graphisme. Huit ans plus tard, il décide de se consacrer entièrement à l'illustration, et part étudier en Malaisie comme concept artist pour les jeux vidéos et films. Là-bas, il a la chance de côtoyer de grands artistes et l'opportunité de travailler pour une société d'animation en tant que *background artist*. Il a notamment travaillé sur des projets pour Cartoon Network, Nickelodeon et même Disney. Aujourd'hui, John travaille à son propre compte à Maurice comme illustrateur pour des jeux sur mobiles.  
[instagram.com/jpkoo](https://www.instagram.com/jpkoo)



**Pov**, alias William Rasoanaivo, est un dessinateur de presse et auteur de bandes dessinées né à Antananarivo, Madagascar, en 1975. Autodidacte, il apprend à dessiner dès son jeune âge en reproduisant des personnages de livres illustrés. Il démarre sa carrière professionnelle en 1997 quand il rejoint le quotidien *Midi Madagasikara*. Les divers échanges avec des dessinateurs et auteurs professionnels, ainsi que sa formation journalistique, raffermissent ses connaissances et son style diversifié. En 2006 il s'installe à Maurice où ses dessins sont publiés quotidiennement dans *L'Express Maurice*.

**Fred Neidhardt** est né en France en 1966. Il fait ses débuts en 1989 dans la revue Psikopat. Son premier album, *Les Aventures de Monsieur Tue-Tout*, réalisé en duo avec Fabrice Tarrin, paraît en 1997. Scénariste de BD pour enfants (les séries *Nestor & Polux*, *Les Enquêtes de Violette*), il est l'auteur de romans graphiques dans lesquels il combine fiction et souvenirs familiaux (*Les Pieds-noirs à la mer*, *Alger-retour...*). Également scénariste pour des séries d'animation (*Les Lapins crétiens*, *Captain Biceps...*), on peut par ailleurs le voir au cinéma (*Les Beaux gosses*, *Jacky au royaume des filles...*). En 2020, il signe le scénario de *Spirou chez les Sovièts*, avec Fabrice Tarrin au dessin.







**ExPLOI**  
Expédition plastique  
océan Indien



**INSTITUT  
FRANÇAIS**  
Maurice

  
**AMBASSADE  
DE FRANCE  
À MAURICE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



 **FONDS FRANÇAIS POUR  
L'ENVIRONNEMENT MONDIAL**

 **Ifremer**



 **IRD**  
Institut de Recherche  
pour le Développement  
FRANCE