

Communiqué de presse

Patrimoine et tourisme

L'ouvrage de la COI sur le patrimoine commun de l'Indianocéanie à paraître fin 2015

Ebène (Maurice), le 10 avril 2015 – Grâce à l'implication d'une douzaine de chercheurs issus de ses cinq pays membres, la Commission de l'océan Indien (COI) publiera d'ici la fin 2015 un ouvrage sur le patrimoine commun de l'Indianocéanie et ses potentialités touristiques. La rédaction finalisée de cet ouvrage et sa publication prochaine sont le résultat du colloque « *Indianocéanie, socle et tremplin de notre devenir* » de la COI organisé à Mahébourg en juin 2013.

Les chercheurs de la région mobilisés pour l'élaboration de l'ouvrage se sont retrouvés les 9 et 10 avril au siège de la COI, sous la coordination du Professeur Jean-Michel Jauze, doyen de la faculté des Lettres et Sciences humaines de l'Université de La Réunion. « *A la suite du colloque fondateur de Mahébourg, c'est un ouvrage pionnier que la COI publiera* », a souligné le Professeur Jauze pour qui le concept d'Indianocéanie ouvre un champ de recherches inédit et marque la singularité du produit touristique régional.

Pendant ces deux jours, les membres du comité de pilotage ont procédé à la relecture de la première version de l'ouvrage. Ils ont été accompagnés dans leur tâche par François-Louis Athénas, photographe réunionnais de renom, qui offre à l'ouvrage une mise en images de qualité. De la même façon, un travail partenarial est effectué avec l'Iconothèque Historique de l'océan Indien (IHOI), gérée par le Département de La Réunion, qui dispose d'images anciennes et de valeur qui agrémenteront aussi les textes.

Les chercheurs ont travaillé sur quatre thématiques:

- L'environnement et les paysages,
- L'art de vivre qui intègre à la fois l'habitat, les saveurs des îles et la musique...
- L'économie avec les lieux qui ont marqué le commerce maritime et traditionnel, notamment les boutiques et les marchés et,
- La langue, les pratiques et les croyances.

Les potentialités touristiques de ce patrimoine commun de l'Indianocéanie ont également été mises en valeur.

Certains sujets ont particulièrement retenu l'attention des participants, comme l'unité de nos maisons créoles, la similitude de nos instruments de musique, l'origine partagée de notre cuisine.

La démarche qui conduit à l'élaboration de cet ouvrage est inédite : elle a mobilisé une douzaine de chercheurs qui ont rassemblé plus d'une centaine d'intervenants dans les pays membres de la COI pour identifier sur le terrain les marqueurs culturels de l'Indianocéanie, donnant lieu à des recherches documentées et parfois inédites.

Pour Jean Claude de l'Estrac, Secrétaire général de la COI, « *ces résonances patrimoniales d'une île à l'autre montrent combien l'Indianocéanie est une civilisation à part entière fièrement métisse et résolument ouverte sur le monde. Elles constituent de fait un atout touristique indéniable. Dans ce secteur si concurrentiel, notre patrimoine commun compte tout autant que notre offre de services et la compétitivité de notre destination.* »

Contact presse :

Unité de communication de la COI : (+230) 402 61 00 / communication@coi-ioc.org