

Lancement de l'appel à écritures pour le Prix Indianocéanie

Commission de l'océan Indien

20 juin 2018

Je représente ce matin, et en suis très heureuse, le **Conseil départemental de La Réunion**. Son président, M. Cyrille MELCHIOR, n'a pu faire le déplacement et m'a demandé de représenter notre assemblée en ma qualité de **vice-présidente à la culture**.

Je me suis spécialement déplacée parce que c'est vraiment un bonheur que de participer au lancement du **Prix « Indianocéanie »**. Ce Prix, nous souhaitons vivement **qu'il dure**, nous voudrions **qu'il soit compris et porté** par les populations des îles. Ce prix, nous formons dès aujourd'hui le voeu **qu'il devienne... un grand Prix !**

A La Réunion, le Département est une **collectivité très active** en matière de politique culturelle. Elle agit aussi bien dans le domaine du **patrimoine** et de la **mémoire** que dans le soutien aux **expressions artistiques et culturelles contemporaines**. Par ailleurs, notre institution a à cœur d'oeuvrer pour une **démocratie culturelle**, sur le territoire réunionnais, et donc de favoriser par tous les moyens l'accès des populations à une offre et à des pratiques culturelles, variées et de qualité.

Cependant, nous avons aussi le souci **d'ouvrir notre île sur le monde**, et en particulier sur notre **environnement régional** avec lequel nous avons, en plus d'une **proximité géographique**, des liens forgés par **l'histoire, la culture**, mais aussi le sport, l'économie, le tourisme, la recherche ...

C'est donc en toute logique que nous avons été **sensibles** à la sollicitation qui nous a été faite, en 2016, d'imaginer un **projet de promotion de la francophonie**, à l'échelle des îles de la **Commission de l'océan Indien**.

Pour **mettre les populations en expression**, pour contribuer à mettre la **pensée en éveil**, pour **inciter les femmes et les hommes** qui vivent dans **cet endroit du monde à se dire**, nous avons pensé à la création d'un **espace d'expression dédié précisément à cet endroit du monde**.

Depuis Camille de Rauville, le **concept d'Indianocéanie** a fait du chemin, dans les esprits, dans les écrits comme dans le vocabulaire institutionnel.

- **Mais qui peut dire ce que ce mot recouvre**, pour les uns et pour les autres ?
- **Quels sont les mondes**, ancien et nouveau, réel ou imaginaire, **qu'il évoque** ?
- **A quels héritages nous attache t-il et vers quelles utopies nous emporte t-il** ?

Il ne sera pas facile de donner des contours très précis à un concept qui renvoie à des **réalités multiples**, à des **histoires en mouvement**, à des **situations socioculturelles disparates**, à des **désirs d'avenir qui ne sont pas toujours convergents**. Mais cette recherche nous paraît nécessaire pour nourrir le projet commun aux îles de l'océan Indien.

Je le redis, nous ne partons certes pas de zéro. Grâce au monde de la recherche et des arts en particulier, **l'Indianocéanie a pu prendre corps**. Mais pour que **l'Indianocéanie prospère**, ce sont les peuples dans leur diversité qui doivent porter et nourrir notre aspiration à écrire un avenir commun, à construire une communauté de destin. **D'où l'idée d'un appel à écritures**. Avec un « s », donc appel à toutes les écritures !

Nous avons fait cette proposition au **conseil des ministres de la Commission de l'océan Indien en mars 2017** et nous lui sommes reconnaissants de l'avoir favorablement accueillie. Tout comme nous saluons le travail de préparation de l'appel à écritures par les équipes de la COI en lien avec les nôtres.

-oOo-

Vous l'avez compris, l'ambition de ce prix est de promouvoir un espace singulier : **l'espace géographique, culturel et linguistique**, partagé par les pays de la Commission de l'océan Indien. C'est, je le crois, une première pierre pour la construction d'un **lieu d'épanouissement de l'expression francophone**.

L'Organisation internationale de la Francophonie a d'ailleurs reconnu la visée de ce prix puisqu'elle l'a labellisé et financé.

En tout cas, le Conseil départemental de La Réunion est heureux d'avoir contribué à la naissance du prix Indianocéanie et à son financement. Et **il l'aidera à vivre**, puisqu'il se chargera avec ardeur de son organisation et de sa diffusion à La Réunion.

Je souhaite un **beau succès** et une **longue vie** au Prix Indianocéanie.

Je vous remercie.